

LIBÉRER SON ÉCRITURE

Dans le cadre des métiers médico-sociaux, l'écriture permet de donner forme à des expériences vécues chargées d'émotion. Il s'agit de traduire ces expériences sans les trahir, de les mettre à distance sans les gommer, avec l'espoir que le texte sera compris, qu'il « fera mouche ». Cette formation vise à l'affirmation des capacités d'expression par l'écriture. Elle devrait permettre à chacun d'envisager plus sereinement les situations d'écriture professionnelle.

OBJECTIFS

- Dédramatiser et s'autoriser l'acte d'écrire.
- Formuler et mettre en phrases des événements en lien avec son métier.
- Trouver les ressorts nécessaires à la poursuite ou au perfectionnement d'un écrit.
- Identifier les obstacles à l'écriture et les moyens de les dépasser.

Méthodes pédagogiques

- Propositions d'écriture stimulant la créativité.
- Partage des textes, lecture au sein du groupe, feedback.
- Réécriture à partir de pistes proposées par les formateurs et le groupe.

Public concerné

Toute personne ayant à réaliser des écrits de façon occasionnelle ou régulière et qui souhaite développer confiance et aisance dans la production de textes personnels ou professionnels.

CONTENU

- Rapport personnel à l'écriture : mieux le connaître pour évoluer.
- Les phases préparatoires à l'écriture : prise de notes, lecture de textes d'auteurs, lectures théoriques, observation silencieuse...
- Utilisation des contraintes formelles pour démarrer un texte, produire des idées.
- Outils de créativité pour rassembler ses idées, les associer, les dissocier.
- La relecture critique et la réécriture.
- Le langage : représentation de la réalité et de l'imaginaire.
- Structuration d'un texte : fond et forme, distinction périlleuse.
- Les enjeux de l'écriture et l'implication de l'écrivain.

L'expérience vécue, personnelle et professionnelle servira de base à l'écriture : histoires vraies bien racontées, histoires vécues réinventées, jeux avec le langage, restitution des émotions, expression du réel, extrapolation à partir de celui-ci, rêveries ou réalités reconstruites...

INTER ÉTABLISSEMENTS

Durée : 5 jours
Dates : 22 au 26 novembre 2010
Prix : 905 €
Lieu : Paris

INTRA ÉTABLISSEMENTS

Délai : 3 mois
Durée : à définir (2 à 4 jours)
Prix : 1 025 €/jour + hébergement et déplacement des formateurs

Conception / Animation

- Anais ESCOT,
formatrice, animatrice d'atelier
d'écriture, Grenoble

Intervenant

- Guy LOYRION,
formateur consultant, responsable
APF Formation Rhône-Alpes,
Grenoble

Le nombre d'inscriptions est limité à 12 stagiaires.