

Travail de mémoire

Centre Suisse de Formation pour le Personnel Pénitentiaire
Cours de base Yfr10-Classe 2

2010-2012

L'écriture comme moyen d'évasion



Rédigé par Uebelhart Cora

Table des matières

<u>Chapitres :</u>	<u>Titres :</u>	<u>Pages :</u>
1.	<u>Introduction</u>	p. 1
2.	<u>L'écriture d'hier à aujourd'hui</u>	p. 2 à 22
2.1.	L'histoire de l'écriture par les prisonniers	p. 2
2.2.	Sur les traces du passé, exemples	p. 3
2.2.1.	Le célèbre prisonnier du château de Chillon	p. 3
2.2.2.	Les mystérieux souterrains de Narni	p. 5
2.2.3.	L'enfer de la Bastille	p. 6
2.3.	Observations	p. 10
2.4.	L'écriture au sein des prisons d'aujourd'hui	p. 11
2.5.	L'écriture née des témoignages du présent	p. 13
2.5.1.	Questionnaire au sein de la prison de Champ-Dollon	p. 13
2.5.2.	Le questionnaire, observations	p. 20
2.6.	Les bienfaits de l'écriture	p. 21
2.7.	Observations	p. 22
3.	<u>L'écriture comme thérapie</u>	p. 23 à 34
3.1.	L'importance du courrier en prison	p. 23
3.1.1.	Présentation du courrier	p. 23
3.1.2.	Le Courrier de Bovet	p. 24
3.2.	Journaux rédigés par les détenus en prison	p. 28
3.2.1.	La presse entre quatre murs	p. 28
3.2.2.	Mai dire mai, un journal italien	p. 29
3.3.	Les ateliers d'écriture au sein des prisons	p. 31
3.3.1.	Les ateliers écriture, un espoir pour le futur	p. 31
3.3.2.	Sur les pas d'une animatrice d'ateliers d'écriture	p. 32
4.	<u>Conclusion</u>	p. 35 à 36
	Annexes	p. 37
	Bibliographie	p. 41
	Remerciements	p. 43
	Résumé	p. 44
	Déclaration	p. 45